

# Le Réseau thématique AuDiMATH

## Autour de la Diffusion des Mathématiques

Eric Paturel

LMJL - Maison des Mathématiques de l'Ouest



5 juillet 2021

# Sommaire

- 1 Le GdS AuDiMath
- 2 Images des maths
- 3 VidéoDiMath
- 4 Journées AuDiMATH
- 5 Actions du projet 2021-2024

# Plan

- 1 Le GdS AuDiMath
- 2 Images des maths
- 3 VidéoDiMath
- 4 Journées AuDiMATH
- 5 Actions du projet 2021-2024

# Introduction

# Introduction

Après différents types de soutien (RTP) à la diffusion des maths,

# Introduction

Après différents types de soutien (RTP) à la diffusion des maths, l'INSMI crée le **GdS AuDiMATH** en 2016.

# Introduction

Après différents types de soutien (RTP) à la diffusion des maths, l'INSMI crée le **GdS AuDiMATH** en 2016.

GdS = Groupement de services, comme Mathrice, RNBM ...

## Introduction

Après différents types de soutien (RTP) à la diffusion des maths, l'INSMI crée le **GdS AuDiMATH** en 2016.

GdS = Groupement de services, comme Mathrice, RNBM ...



**AuDiMATH**  
AUTOUR DE LA DIFFUSION  
DES MATHÉMATIQUES





## Introduction

Après différents types de soutien (RTP) à la diffusion des maths, l'INSMI crée le **GdS AuDiMATH** en 2016.

GdS = Groupement de services, comme Mathrice, RNBM ...



**AuDiMATH**  
AUTOUR DE LA DIFFUSION  
DES MATHÉMATIQUES



Geste fort :

- Première labellisation d'offre de diffusion

## Introduction

Après différents types de soutien (RTP) à la diffusion des maths, l'INSMI crée le **GdS AuDiMATH** en 2016.

GdS = Groupement de services, comme Mathrice, RNBM ...



**AuDiMATH**  
AUTOUR DE LA DIFFUSION  
DES MATHÉMATIQUES



Geste fort :

- Première labellisation d'offre de diffusion
- Visibilité au niveau national

## Introduction

Après différents types de soutien (RTP) à la diffusion des maths, l'INSMI crée le **GdS AuDiMATH** en 2016.

GdS = Groupement de services, comme Mathrice, RNBM ...



**AuDiMATH**  
AUTOUR DE LA DIFFUSION  
DES MATHÉMATIQUES



Geste fort :

- Première labellisation d'offre de diffusion
- Visibilité au niveau national
- Prend acte de la vivacité des actions

## Introduction

Après différents types de soutien (RTP) à la diffusion des maths, l'INSMI crée le **GdS AuDiMATH** en 2016.

GdS = Groupement de services, comme Mathrice, RNBM ...



**AuDiMATH**  
AUTOUR DE LA DIFFUSION  
DES MATHÉMATIQUES



Geste fort :

- Première labellisation d'offre de diffusion
- Visibilité au niveau national
- Prend acte de la vivacité des actions
- Initiation d'un fonctionnement en réseau

## Introduction

Après différents types de soutien (RTP) à la diffusion des maths, l'INSMI crée le **GdS AuDiMATH** en 2016.

GdS = Groupement de services, comme Mathrice, RNBM ...



**AuDiMATH**  
AUTOUR DE LA DIFFUSION  
DES MATHÉMATIQUES



Geste fort :

- Première labellisation d'offre de diffusion
- Visibilité au niveau national
- Prend acte de la vivacité des actions
- Initiation d'un fonctionnement en réseau

## Introduction

Après différents types de soutien (RTP) à la diffusion des maths, l'INSMI crée le **GdS AuDiMATH** en 2016.

GdS = Groupement de services, comme Mathrice, RNBM ...



**AuDiMATH**  
AUTOUR DE LA DIFFUSION  
DES MATHÉMATIQUES



Geste fort :

- Première labellisation d'offre de diffusion
- Visibilité au niveau national
- Prend acte de la vivacité des actions
- Initiation d'un fonctionnement en réseau

Fin 2020, GdS  $\rightsquigarrow$  Réseau Thématique. Budget annuel : 50 k€

# Actions menées

## Actions menées

- Revue en ligne Images des Maths



## Actions menées

- Revue en ligne Images des Maths
- Site VidéoDiMath

## Actions menées

- Revue en ligne Images des Maths
- Site VidéoDiMath
- Journées AuDiMATH

## Actions menées

- Revue en ligne Images des Maths
- Site VidéoDiMath
- Journées AuDiMATH
- Liste de diffusion

## Actions menées

- Revue en ligne Images des Maths
- Site VidéoDiMath
- Journées AuDiMATH
- Liste de diffusion
- Actions diverses (GdT écriture d'articles de diffusion, collaborations)

# Plan

- 1 Le GdS AuDiMath
- 2 Images des maths
- 3 VidéoDiMath
- 4 Journées AuDiMATH
- 5 Actions du projet 2021-2024

# La revue en ligne IdM

# La revue en ligne IdM

`images.math.cnrs.fr`

# La revue en ligne IdM

`images.math.cnrs.fr`

Poids lourd de nos actions



# La revue en ligne IdM

`images.math.cnrs.fr`

Poids lourd de nos actions

Action de diffusion académique la plus connue au sein des unités  
de l'INSMI

# La revue en ligne IdM

`images.math.cnrs.fr`

Poids lourd de nos actions

Action de diffusion académique la plus connue au sein des unités de l'INSMI

Véritable **revue en ligne** :

- Comité éditorial, relecteurs

# La revue en ligne IdM

`images.math.cnrs.fr`

Poids lourd de nos actions

Action de diffusion académique la plus connue au sein des unités de l'INSMI

Véritable **revue en ligne** :

- Comité éditorial, relecteurs
- Secrétaires de rédaction, également chargées de l'animation du site.

# La revue en ligne IdM

`images.math.cnrs.fr`

Poids lourd de nos actions

Action de diffusion académique la plus connue au sein des unités de l'INSMI

Véritable **revue en ligne** :

- Comité éditorial, relecteurs
- Secrétaires de rédaction, également chargées de l'animation du site.

# La revue en ligne IdM

`images.math.cnrs.fr`

Poids lourd de nos actions

Action de diffusion académique la plus connue au sein des unités de l'INSMI

Véritable **revue en ligne** :

- Comité éditorial, relecteurs
- Secrétaires de rédaction, également chargées de l'animation du site.

Publie une vingtaine d'articles par mois.

# La revue en ligne IdM

`images.math.cnrs.fr`

Poids lourd de nos actions

Action de diffusion académique la plus connue au sein des unités de l'INSMI

Véritable **revue en ligne** :

- Comité éditorial, relecteurs
- Secrétaires de rédaction, également chargées de l'animation du site.

Publie une vingtaine d'articles par mois.

Ingénierie éditoriale complexe (types de contenus variés, interactifs)

## La revue en ligne IdM

`images.math.cnrs.fr`

Poids lourd de nos actions

Action de diffusion académique la plus connue au sein des unités de l'INSMI

Véritable **revue en ligne** :

- Comité éditorial, relecteurs
- Secrétaires de rédaction, également chargées de l'animation du site.

Publie une vingtaine d'articles par mois.

Ingénierie éditoriale complexe (types de contenus variés, interactifs)

### Soutien financier AuDiMATH

Financement des secrétaires de rédaction, quelques missions.

# Plan

- 1 Le GdS AuDiMath
- 2 Images des maths
- 3 VidéoDiMath**
- 4 Journées AuDiMATH
- 5 Actions du projet 2021-2024



# Création et hébergement de vidéos de diffusion

# Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

# Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

# Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

# Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

Maintenant :

# Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

Maintenant :

- Création de vidéos (lightboard, inscrustations)

# Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

Maintenant :

- Création de vidéos (lightboard, inscrustations)
- Hébergement de vidéos

# Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

Maintenant :

- Création de vidéos (lightboard, inscrustations)
- Hébergement de vidéos
- Popularisation (RS, Youtube,...)



# Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

Maintenant :

- Création de vidéos (lightboard, inscrustations)
- Hébergement de vidéos
- Popularisation (RS, Youtube,...)
- Concours destiné aux élèves du secondaire

# Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

Maintenant :

- Création de vidéos (lightboard, inscrustations)
- Hébergement de vidéos
- Popularisation (RS, Youtube,...)
- Concours destiné aux élèves du secondaire

# Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

Maintenant :

- Création de vidéos (lightboard, inscrustations)
- Hébergement de vidéos
- Popularisation (RS, Youtube,...)
- Concours destiné aux élèves du secondaire

Entre 3 et 5 vidéos par an, environnées.

## Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

Maintenant :

- Création de vidéos (lightboard, inscrustations)
- Hébergement de vidéos
- Popularisation (RS, Youtube,...)
- Concours destiné aux élèves du secondaire

Entre 3 et 5 vidéos par an, environnées.

### Soutien financier AuDiMATH

Financement du prestataire (vidéo), missions, frais du concours.

## Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

Maintenant :

- Création de vidéos (lightboard, inscrustations)
- Hébergement de vidéos
- Popularisation (RS, Youtube,...)
- Concours destiné aux élèves du secondaire

Entre 3 et 5 vidéos par an, environnées.

### Soutien financier AuDiMATH

Financement du prestataire (vidéo), missions, frais du concours.

Partenaire essentiel : EHESS

## Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

Maintenant :

- Création de vidéos (lightboard, inscrustations)
- Hébergement de vidéos
- Popularisation (RS, Youtube,...)
- Concours destiné aux élèves du secondaire

Entre 3 et 5 vidéos par an, environnées.

### Soutien financier AuDiMATH

Financement du prestataire (vidéo), missions, frais du concours.

Partenaire essentiel : EHESS , autres partenaires : Fondation Blaise Pascal, IHP, APMEP, SMAI, ...

## Création et hébergement de vidéos de diffusion

`video.math.cnrs.fr`

Action montante de création de contenus

Initialement : vidéos de chercheur-e-s à diffuser en classe.

Maintenant :

- Création de vidéos (lightboard, inscrustations)
- Hébergement de vidéos
- Popularisation (RS, Youtube,...)
- Concours destiné aux élèves du secondaire

Entre 3 et 5 vidéos par an, environnées.

### Soutien financier AuDiMATH

Financement du prestataire (vidéo), missions, frais du concours.

Partenaire essentiel : EHESS , autres partenaires : Fondation Blaise Pascal, IHP, APMEP, SMAI, ...

# Plan

- 1 Le GdS AuDiMath
- 2 Images des maths
- 3 VidéoDiMath
- 4 Journées AuDiMATH**
- 5 Actions du projet 2021-2024



# Lieu de rencontres de la diffusion

## Lieu de rencontres de la diffusion

3 journées organisées :

- **Lyon** (2016) : présentation des associations de médiation, des actions au sein des laboratoires

## Lieu de rencontres de la diffusion

3 journées organisées :

- **Lyon** (2016) : présentation des associations de médiation, des actions au sein des laboratoires
- **Orléans** (2017) : les RS, les vidéos (à l'origine de VidéoDiMath)

## Lieu de rencontres de la diffusion

3 journées organisées :

- **Lyon** (2016) : présentation des associations de médiation, des actions au sein des laboratoires
- **Orléans** (2017) : les RS, les vidéos (à l'origine de VidéoDiMath)
- Nantes, journées **MADINA** (2018) : congrès jumelé à une régionale MATH.en.JEANS, réunion TRAS (Transversale des réseaux Arts et Sciences) : une semaine, plus de 600 participants.

## Lieu de rencontres de la diffusion

3 journées organisées :

- **Lyon** (2016) : présentation des associations de médiation, des actions au sein des laboratoires
- **Orléans** (2017) : les RS, les vidéos (à l'origine de VidéoDiMath)
- Nantes, journées **MADINA** (2018) : congrès jumelé à une régionale MATH.en.JEANS, réunion TRAS (Transversale des réseaux Arts et Sciences) : une semaine, plus de 600 participants.
- Caen (2020) : annulé (Covid).

## Lieu de rencontres de la diffusion

3 journées organisées :

- **Lyon** (2016) : présentation des associations de médiation, des actions au sein des laboratoires
- **Orléans** (2017) : les RS, les vidéos (à l'origine de VidéoDiMath)
- Nantes, journées **MADINA** (2018) : congrès jumelé à une régionale MATH.en.JEANS, réunion TRAS (Transversale des réseaux Arts et Sciences) : une semaine, plus de 600 participants.
- Caen (2020) : annulé (Covid).

## Lieu de rencontres de la diffusion

3 journées organisées :

- **Lyon** (2016) : présentation des associations de médiation, des actions au sein des laboratoires
- **Orléans** (2017) : les RS, les vidéos (à l'origine de VidéoDiMath)
- Nantes, journées **MADINA** (2018) : congrès jumelé à une régionale MATH.en.JEANS, réunion TRAS (Transversale des réseaux Arts et Sciences) : une semaine, plus de 600 participants.
- Caen (2020) : annulé (Covid).

Mise en relation, diffusion de bonnes pratiques, lieu de diffusion,...

## Lieu de rencontres de la diffusion

3 journées organisées :

- **Lyon** (2016) : présentation des associations de médiation, des actions au sein des laboratoires
- **Orléans** (2017) : les RS, les vidéos (à l'origine de VidéoDiMath)
- Nantes, journées **MADINA** (2018) : congrès jumelé à une régionale MATH.en.JEANS, réunion TRAS (Transversale des réseaux Arts et Sciences) : une semaine, plus de 600 participants.
- Caen (2020) : annulé (Covid).

Mise en relation, diffusion de bonnes pratiques, lieu de diffusion,...

### Soutien financier AuDiMATH

Financement total (2016, 2017) ou partiel de la journée



# Plan

- 1 Le GdS AuDiMath
- 2 Images des maths
- 3 VidéoDiMath
- 4 Journées AuDiMATH
- 5 Actions du projet 2021-2024

# Le fonctionnement en réseau

## Le fonctionnement en réseau

De nombreux **organismes** et **acteurs** interviennent en diffusion des mathématiques :

- Acteurs académiques : collègues, laboratoires, universités, EN...

## Le fonctionnement en réseau

De nombreux **organismes** et **acteurs** interviennent en diffusion des mathématiques :

- Acteurs académiques : collègues, laboratoires, universités, EN...
- Acteurs non académiques : vidéastes, associations, collectivités (communes, Comcom, régions)

## Le fonctionnement en réseau

De nombreux **organismes** et **acteurs** interviennent en diffusion des mathématiques :

- Acteurs académiques : collègues, laboratoires, universités, EN...
- Acteurs non académiques : vidéastes, associations, collectivités (communes, Comcom, régions)

## Le fonctionnement en réseau

De nombreux **organismes** et **acteurs** interviennent en diffusion des mathématiques :

- Acteurs académiques : collègues, laboratoires, universités, EN...
- Acteurs non académiques : vidéastes, associations, collectivités (communes, Comcom, régions)

Objectif d'AuDiMATH : "faire réseau" académique INSMI + partenaires

## Le fonctionnement en réseau

De nombreux **organismes** et **acteurs** interviennent en diffusion des mathématiques :

- Acteurs académiques : collègues, laboratoires, universités, EN...
- Acteurs non académiques : vidéastes, associations, collectivités (communes, Comcom, régions)

Objectif d'AuDiMATH : "faire réseau" académique INSMI + partenaires

Très (trop?) ambitieux, au vu des moyens consacrés

## Le fonctionnement en réseau

De nombreux **organismes** et **acteurs** interviennent en diffusion des mathématiques :

- Acteurs académiques : collègues, laboratoires, universités, EN...
- Acteurs non académiques : vidéastes, associations, collectivités (communes, Comcom, régions)

Objectif d'AuDiMATH : "faire réseau" académique INSMI + partenaires

Très (trop?) ambitieux, au vu des moyens consacrés

Organisation de **temps forts** possible ;



## Le fonctionnement en réseau

De nombreux **organismes** et **acteurs** interviennent en diffusion des mathématiques :

- Acteurs académiques : collègues, laboratoires, universités, EN...
- Acteurs non académiques : vidéastes, associations, collectivités (communes, Comcom, régions)

Objectif d'AuDiMATH : "faire réseau" académique INSMI + partenaires

Très (trop ?) ambitieux, au vu des moyens consacrés

Organisation de **temps forts** possible ; Mise à disposition de **ressources directement exploitables** ;

## Le fonctionnement en réseau

De nombreux **organismes** et **acteurs** interviennent en diffusion des mathématiques :

- Acteurs académiques : collègues, laboratoires, universités, EN...
- Acteurs non académiques : vidéastes, associations, collectivités (communes, Comcom, régions)

Objectif d'AuDiMATH : "faire réseau" académique INSMI + partenaires

Très (trop ?) ambitieux, au vu des moyens consacrés

Organisation de **temps forts** possible ; Mise à disposition de **ressources directement exploitables** ; au-delà, demande de l'ingénierie (chargés de communication, community managers)

## Le fonctionnement en réseau

De nombreux **organismes** et **acteurs** interviennent en diffusion des mathématiques :

- Acteurs académiques : collègues, laboratoires, universités, EN...
- Acteurs non académiques : vidéastes, associations, collectivités (communes, Comcom, régions)

Objectif d'AuDiMATH : "faire réseau" académique INSMI + partenaires

Très (trop ?) ambitieux, au vu des moyens consacrés

Organisation de **temps forts** possible ; Mise à disposition de **ressources directement exploitables** ; au-delà, demande de l'ingénierie (chargés de communication, community managers)

# Visites mathématiques de musées

# Visites mathématiques de musées

Peu de lieux dédiés à la diffusion des maths,

## Visites mathématiques de musées

Peu de lieux dédiés à la diffusion des maths,  
Mais beaucoup de musées dans lesquels il est possible de déployer  
un **regard mathématique**.

## Visites mathématiques de musées

Peu de lieux dédiés à la diffusion des maths,  
Mais beaucoup de musées dans lesquels il est possible de déployer  
un **regard mathématique**.

### Création de brochures (numériques ?)

Matériel pour enseignants, amateurs, afin de visiter des musées  
(Beaux-Arts, d'histoire, histoire naturelle,...) en découvrant ce  
regard.

# Kits mathématiques



# Kits mathématiques

`kits.math.cnrs.fr`

# Kits mathématiques

`kits.math.cnrs.fr`

Initié par Indira Chatterji et Rémi Coulon.

# Kits mathématiques

`kits.math.cnrs.fr`

Initié par Indira Chatterji et Rémi Coulon.  
S'inscrit très naturellement dans le fonctionnement en réseau.

# Kits mathématiques

`kits.math.cnrs.fr`

Initié par Indira Chatterji et Rémi Coulon.  
S'inscrit très naturellement dans le fonctionnement en réseau.  
cf. leur présentation.

# Kits mathématiques

`kits.math.cnrs.fr`

Initié par Indira Chatterji et Rémi Coulon.  
S'inscrit très naturellement dans le fonctionnement en réseau.  
cf. leur présentation.

Soutien financier AuDiMATH

Pour 2021 : 8 à 10 k€.

Merci de votre attention !